

FRANCO RAGAZZI (2007)

E' un universo di fantasia pura quanto ci offre la pittura di Francesco Cassanelli. Una pittura condotta con una tecnica attenta e leggera, secondo cromie esuberanti, disegnando geometrie della mente che danno vita a paesaggi e ambienti della memoria dove l'immaginazione e l'illusione dominano sovrani.

Si allude alla storia della creatività, ai silenzi assorti della metafisica e ai dinamismi tumultuanti di certi futurismi, che il pittore, stravolgendo le categorie della storia dell'arte, accorda rendendo l'assolutezza del vuoto, le atmosfere sospese, la vertiginosità delle prospettive, perfettamente conciliabili con quelle forme vitali, guizzanti, memori di Balla, Depero, Farfa, che costituiscono la sigla più personale dell'artista e che egli chiama "energia che fuoriesce", creando anacronismi e paradossi di afflato surreale in cui muove, con levità e delicata ironia, i protagonisti dei suoi racconti.

In occasione di:

MOSTRA "EMOZIONI"

8 Settembre 2007 - 6 Gennaio 2008

Hotel "Vis-à-Vis" - Sestri Levante (Ge)